

構想の内容については
アドバイザリーボード委員から
意見を聴いた上で、地域連携プ
ラットフォームで議論する

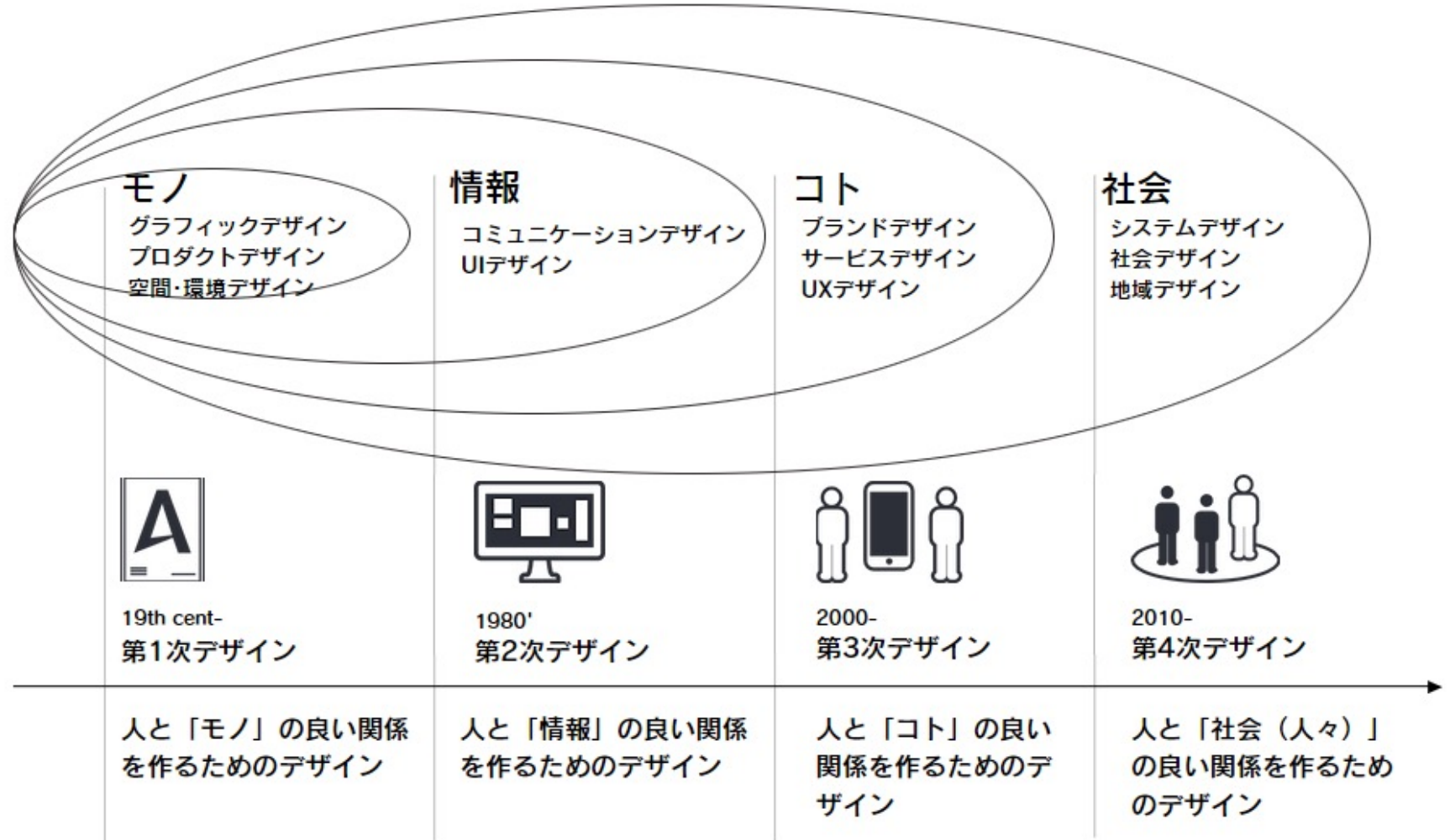
- ・ 2040年に向けた高等教育のグランドデザイン（H30文科省）
 - ・ 山梨県における地域を牽引する人材に関する経営者意識調査
 - ・ 地域連携プラットフォームの意見 等
- } を受けて

STEAM教育
文理融合教育
リベラルアーツ教育
データサイエンス教育
課題解決型教育（PBL教育）



創発デザインコース

デザインとは



デザイン

「創造性をもって社会全体の『より良い明日』を切り拓く行為」

創発デザインコース

「創造性と衝動をもって社会全体のより良い明日を切り拓く」
ための学びのコース

学修内容

STEAM教育、文理融合、リベラルアーツ
データサイエンス、PBL学習

これからの大学教育のベースとなる内容
+ものづくり、地域、未来構想力

創発デザインコースでは「問い」をデザインする力を学びながらモノづくり、データサイエンス、文理融合、地域PBLを学ぶ

- ・ 地域課題を内発的な問いに立て直すことで、山梨県内で活躍したくなる環境を自らで構築できる人
- ・ 前提/価値観レベルでの対話を通して学び（仕事）と地域（顧客）とのより良い関係（環境）を創り出せる人（知・地のソーシャルキャピタル）
- ・ 分業化/分断化された組織や工程の関係性を繋ぐことで新たな価値を創れる人（モノづくり現場や企業間の連携など）
- ・ データサイエンスや文理融合のセンスを本質的な視点で現場に持ち込める人

提供  地域で人を育てるという風土

大学と地域社会

適切な地域課題、地域の中で活動する体験、多様な働き方や現場体験、ソーシャルキャピタルを繋ぐ人々との出会い、地域の知識・文化など